

*Mel*  
*pro*

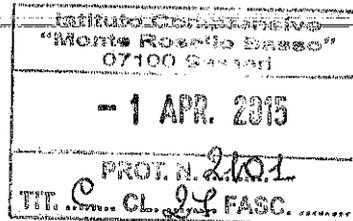
Srto



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

**CONSERVATORIO DI MUSICA "LUIGI CANEPA" – SASSARI**



Ai Dirigenti delle Scuole Medie  
ad Indirizzo Musicale  
del Centro-Nord Sardegna

Prot. n. 1228

Sassari, 1 aprile 2015

Oggetto: presentazione Corsi pre-accademici del Conservatorio "Canepa" di Sassari

Preg.mo Dirigente Scolastico,

ho il piacere di informarLa che, in prossimità del termine (15 maggio 2015) per la presentazione delle domande di ammissione ai corsi del Conservatorio di Musica "L. Canepa" di Sassari, **sabato 18 aprile 2015, alle ore 15.30, nella Sala Guarino del Conservatorio**, in Piazzale Cappuccini 1, si terrà una breve conferenza di presentazione dell'offerta formativa relativa ai Corsi di formazione pre-accademica per l'anno accademico 2015-2016. Tali Corsi costituiscono il segmento dell'istruzione musicale di base, finalizzato a formare negli studenti le competenze necessarie per accedere ai Corsi di diploma accademico di primo livello (Trienni) dell'Alta formazione artistica e musicale.

Consapevole del ruolo fondamentale che l'Istituzione scolastica da Lei diretta svolge nella formazione musicale delle nuove generazioni, La pregherei di dare massima diffusione alla presente comunicazione, coinvolgendo in particolare gli alunni in uscita dalle classi terze che hanno manifestato interesse a proseguire, nei corsi pre-accademici del Conservatorio, gli studi musicali intrapresi nella Scuola Media.

Il programma della conferenza prevede la presentazione delle modalità di accesso ai corsi, delle attività didattiche previste nei diversi percorsi di studio, degli esami per conseguimento delle certificazioni di competenza e, più in generale, delle risorse e dei servizi offerti dal Conservatorio in relazione all'offerta formativa nel suo complesso, compresa quella riguardante i Corsi accademici di primo e secondo livello.

Le comunico inoltre che, nel periodo compreso tra il 20 aprile e il 15 maggio, il Conservatorio fornirà un servizio di accoglienza per gli alunni interessati ad assistere allo svolgimento di alcune specifiche attività didattiche. Essi potranno farne richiesta dal 13 aprile, rivolgendosi ai seguenti docenti con cui sarà possibile concordare giorno e orario della visita:

- Prof. Stefano Melis (mail: [s.melis@conservatorio.sassari.it](mailto:s.melis@conservatorio.sassari.it), cell: 3479479662 martedì e venerdì ore 10,00/13,00 oppure 16,00/18,00) per le discipline teorico-musicali. Composizione, Direzione di Coro, Arpa, Chitarra, Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso e musiche d'insieme;
- Prof.ssa Cristina Cherosu (mail: [cricherosu@tiscali.it](mailto:cricherosu@tiscali.it), cell. 3331649666 lunedì, martedì

e giovedì dalle 11.00/13,00 oppure 15,00/17,00) per Pianoforte, Pianoforte complementare, Organo, Clavicembalo, Strumenti a percussione;

- Prof.ssa Carmelita Scano (mail: [c.scano@conservatorio.sassari.it](mailto:c.scano@conservatorio.sassari.it), cell: 3393756274 lunedì ore 9,00/12,00 e venerdì 17,00/18,00) per Oboe, Flauto, Clarinetto, Fagotto, Saxofono, Corno, Tromba, Trombone, Basso tuba.

~~In allegato alla presente troverà le informazioni generali sui Corsi di formazione pre-accademica e la locandina della conferenza, che pregherei di stampare in formato A/4 o A/3 e di affiggere nei locali della Sua Scuola.~~

Per maggiori dettagli sul Regolamento dei corsi e sulle tabelle allegate, è possibile consultare il sito web del Conservatorio "L. Canepa" <http://www.conservatorio.sassari.it>, alla pagina: <http://www.conservatorio.sassari.it/domande-per-esami-di-ammissione/>. Per la richiesta di specifiche informazioni o chiarimenti, riguardo alle attività di orientamento del Conservatorio "Canepa", è possibile rivolgersi al docente responsabile Prof. Stefano Melis ([vicedirettore@conservatorio.sassari.it](mailto:vicedirettore@conservatorio.sassari.it)).

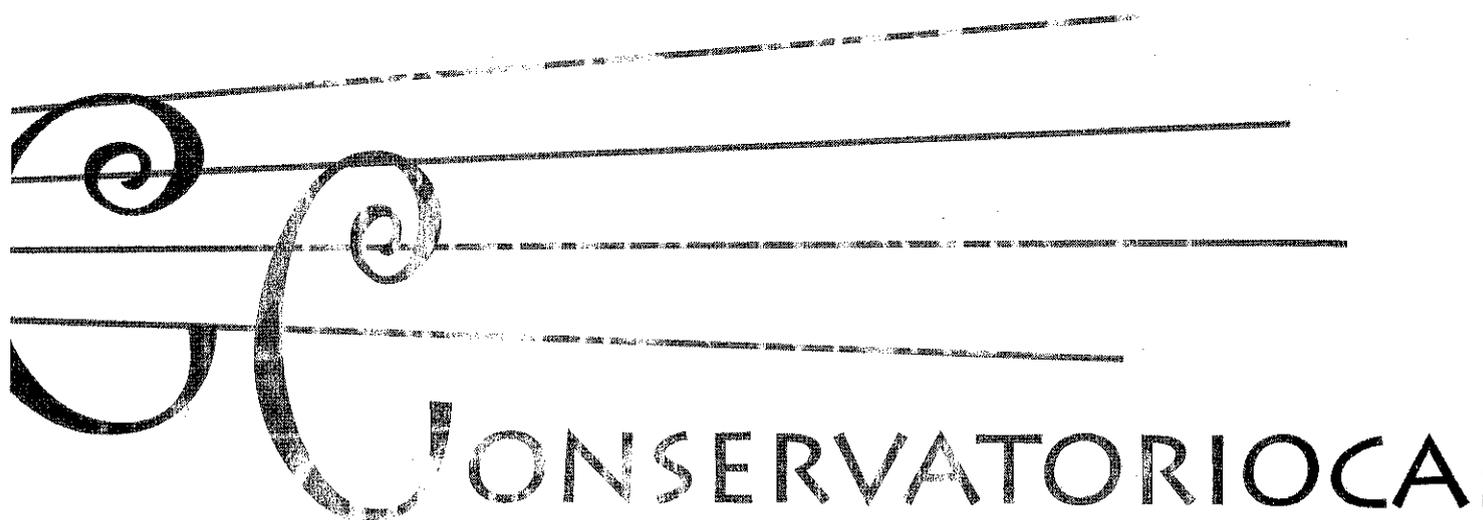
Confidando nella Sua collaborazione, La ringrazio e Le porgo cordiali saluti.



# E-ACCADEMI

AGLI ALUNNI DELLE SCUOLE MEDIE  
E DELLE SCUOLE CIVICHE DI MUSICA

A CURA DEL PROFESSOR STEFANO MELIS



zione pre-accademica costituiscono il  
struzione musicale di base, finalizzato  
i studenti le competenze necessarie per  
si di diploma accademico di primo li-  
ell'Alta formazione artistica e musicale.  
demici, che a seconda dello strumento  
dai 5 agli 8 anni, prevedono le se-  
ormative: Esecuzione e interpretazione,  
/Composizione, Musica d'insieme,  
sica, Tecnologia musicale. Sono attive  
vatorio di Sassari le seguenti  
itarra, Contrabbasso, Violino, Viola,

percussione, Canto, Composizione, Direzi-  
composizione corale. Per l'accesso ai Cor-  
limiti minimi e massimi d'età che variano  
della tipologia di scuola. L'iscrizione è su  
superamento di un esame d'ammissione  
l'idoneità agli studi musicali, e all'effetti-  
rità di posti nelle varie scuole d'indirizzo.  
per sostenere l'esame di ammissione va  
Segreteria didattica del Conservatorio da  
15 maggio 2013; la modulistica è disponi-  
stesso Segreteria didattica e può essere a-  
dal sito web del Conservatorio <http://www.ccv.it>

### ***Finalità dei Corsi***

Nel quadro del nuovo ordinamento degli studi musicali, i Corsi di formazione pre-accademica costituiscono il segmento dell'istruzione musicale di base, finalizzato a formare negli studenti le competenze necessarie per accedere ai Corsi di diploma accademico di primo livello (Trienni) dell'Alta formazione artistica e musicale.

### ***Struttura curricolare e durata***

La durata massima complessiva dei Corsi pre-accademici varia da 5 a 8 anni, a seconda degli specifici percorsi curricolari prescelti. In relazione alla tipologia di corso, quindi, si distinguono 2 o 3 periodi di studio, equivalenti ad altrettanti livelli di competenza che lo studente deve conseguire nelle diverse aree formative previste.

### ***Aree formative***

L'offerta didattica dei Corsi pre-accademici si articola nelle seguenti aree formative:

- *Esecuzione e interpretazione / Composizione*
- *Teoria e analisi*
- *Musica d'insieme*
- *Storia della musica*
- *Tecnologia musicale*

### ***Scuole d'indirizzo***

L'offerta formativa dei Corsi pre-accademici attivati presso il Conservatorio "L. Canepa" consta delle seguenti scuole d'indirizzo: Arpa, Chitarra, Contrabbasso, Violino, Viola, Violoncello, Clarinetto, Corno, Fagotto, Flauto, Oboe, Saxofono, Tromba, Trombone, Basso tuba, Clavicembalo e tastiere storiche, Organo, Pianoforte, Strumenti a percussione, Canto, Composizione, Direzione di coro e composizione corale.

### ***Esami d'ammissione e iscrizione***

Per l'accesso ai Corsi sono previsti limiti minimi e massimi d'età che variano a seconda della tipologia di scuola. L'iscrizione è subordinata al superamento di un esame d'ammissione, che attesta l'idoneità agli studi musicali, e all'effettiva disponibilità di posti nelle varie scuole d'indirizzo. È altresì possibile presentare domanda d'ammissione per ciascuno dei periodi nei quali è articolato il corso prescelto. La domanda per sostenere l'esame di ammissione va inoltrata alla Segreteria didattica del Conservatorio **dal 13 aprile al 15 maggio 2015**; la modulistica è disponibile presso la stessa Segreteria didattica e può essere anche scaricata dal sito web del Conservatorio (<http://www.conservatorio.sassari.it/domande-per-esami-di-ammissione/>). Gli esami d'ammissione si svolgeranno **presumibilmente tra il 15 giugno e il 10 luglio 2015**. Per i candidati che, avendo sostenuto l'esame di ammissione, si trovano in posizione utile nella graduatoria, l'immatricolazione dovrà essere effettuata **dal 13 al 20 luglio 2015**.

### ***Esami di conferma e di livello***

Dopo l'immatricolazione, lo studente frequenta un periodo di prova, che non può di norma essere più lungo di un anno, a conclusione del quale sostiene un esame di conferma nella disciplina di indirizzo per verificare la persistenza delle motivazioni e la progressione coerente negli studi. Il compimento di ogni periodo di studio (unitamente alla relativa certificazione del livello di competenza) è subordinato al superamento degli esami di livello, volti a verificare che lo studente abbia conseguito gli obiettivi finali d'apprendimento in ogni disciplina prevista dal piano degli studi.

***Dopo i corsi pre-accademici***

A conclusione degli studi, lo studente che ottiene le attestazioni di compimento del percorso di formazione pre-accademica per tutti gli insegnamenti previsti, può accedere senza debiti, per la medesima scuola, ai corsi di Alta formazione musicale attivati presso Conservatorio, previo superamento dell'esame di selezione e collocamento in posizione utile nella relativa graduatoria.

***Ulteriori informazioni dettagliate***

Per informazioni più dettagliate sul Regolamento dei Corsi e sulle tabelle allegate, consultare il sito web del Conservatorio "L. Canepa" alla pagina: <http://www.conservatorio.sassari.it/formazione-pre-accademica/>. È inoltre possibile far pervenire richieste specifiche di informazioni presso la casella di posta elettronica [vicedirettore@conservatorio.sassari.it](mailto:vicedirettore@conservatorio.sassari.it).